

Charte graphique Séquano Aménagement

avril 2009



Les fondamentaux de l'identité visuelle

PRINCIPES D'APPLICATION DU LOGO

ESPACE DE RESPIRATION ET INTERDITS

COULEURS

TYPOGRAPHIE

NOIR & BLANC, NIVEAUX DE GRIS, RÉSERVE

PRINCIPES D'APPLICATION SUR FOND COLORÉ

PRINCIPES D'APPLICATION DU LOGO

Le logotype ne peut en aucun cas être modifié. Il est utilisé tel quel sur tous les supports de communication.
Lorsque le logotype est en dessous de 40 mm, la signature « Autrement la ville » disparaît pour une meilleure lecture.



ESPACE DE RESPIRATION ET INTERDITS

Le logotype est utilisé sur fond blanc. Il a une zone de protection, un blanc tournant, égal à la hauteur des lettres montantes « S », ce blanc étant équivalent à la hauteur du « S » de Séquano. Les éléments voisinants n'entrent pas dans cette zone.



COULEURS

Le logotype est en quadrichromie. Il est recommandé d'utiliser les couleurs du logotype pour tous les documents institutionnels.



CMJN
RVB
Pantone

C 100 M 72 J 00 N 56
R 00 G 42 B 91
648 C



CMJN
RVB
Pantone

C 55 M 00 J 100 N 00
R 137 G 186 B 23
377 C



CMJN
RVB
Pantone

C 00 M 00 J 00 N 60
R 135 G 136 B 138
424 C

TYPOGRAPHIE

Typographie de la signature

Futura Light
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Typographie du logotype

Rotis Semi Sans 65 Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Typographie d'accompagnement

Arial Regular
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Arial Italic
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Arial Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

NOIR & BLANC, NIVEAUX DE GRIS, RÉSERVE

Dans certains cas (impression en ton direct), on utilise le logotype en niveaux de gris ou en monochromie.



PRINCIPES D'APPLICATION SUR FOND COLORÉ

Le logotype est utilisé sur fond blanc ; quand il est utilisé sur un fond coloré ou sur une photo, on le traite en réserve blanche.

